附件1

“典耀中华 赓续文脉”

南通大学2025年度中华经典诵读大赛方案

一、组织机构

主办单位：南通大学创新创业教育学院

承办单位：南通大学文学院

二、参赛对象与组别

（一）参赛对象

全日制在校学生、在职教师。

（二）组别设置

分为大学生组（含研究生）、留学生组及教师组，共3个组别。

（三）注意事项

1.每组可个人参赛，也可2人（含）以上组成团队参赛，其中团队参赛人数不超过20人。参赛过程中人员不得替换、不得增加。

2.各组别的参赛者仅限本组组别人员，不得跨组参赛。

3.参赛者使用规范汉字准确填写姓名、作品名称等信息。作品提交后，相关信息不得更改。

三、参赛要求

（一）内容要求

我国古代、近现代和当代有社会影响力和典范价值的，体现中华优秀文化的经典诗词、文章和优秀图书内容节选。当代作品应已正式出版或由省级以上广播电视等主流媒体公开发布或发表，出版、发表时间至少2年以上，并被广泛传播。诵读文本主体前后可根据需要增加总计不超过200字的过渡语（计入总时长）。改编、网络以及自创文本不在征集之列。

（二）形式要求

参赛作品要求为2025年新创作录制的视频，高清1920\*1080横屏拍摄，格式为MP4，长度为3—6分钟，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音。录制仅限一个场地，不得切换多个场地。

视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权的字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片、音频和视频，应使用正确表示国家版图的地图，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

视频作品不能出现参赛者和指导教师的名字、学校或所在单位、所在地区等信息。

（三）其他要求

作品应以诵读为主，重在用音声之美表情达意，可适当借助吟诵、音乐、服装等手段融合展现诵读内容。鼓励以团队形式诵读。

每人最多可参与个人或团队诵读作品1件。每件作品的指导教师不超过2人。同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。指导教师应当具备相应的专业能力，能为参赛者提供专业指导。

四、赛事组织

（一）初赛（5月21日前）

1.由各单位自行组织，形式自定。

2.根据初赛结果，遴选推荐优秀作品参加学校复赛。大赛不接收个人报名。

3.各单位在同一组别中被推荐作品不超过5件，团队参赛作品至少1件。每个参赛者被推荐作品限1件。

4.5月21日前，各单位将被推荐作品及《推荐作品汇总表》发送至校赛组委会邮箱：1040086110@qq.com。

（二）复赛（5月22日至5月26日）

1.推荐作品的参赛者需登录全国大赛官网（https://jdsxj.eduyun.cn）参加语言文字知识及诵读常识测评，每人可进行多次测评，系统确定最高分为最终成绩（测评成绩不计入复赛）。60分以上为测评合格，合格者方可获得参加复赛资格。团队参赛只需1名参赛者完成测评。

2.进入复赛的作品，由赛委会组织有关专家进行统一评比，根据参赛作品数量，每组别按比例评选特等奖、一等奖、二等奖、三等奖，并推荐优秀作品参加省赛。特、一等奖作品指导老师授予“优秀指导教师奖”。

五、其他事项

（一）大赛坚持公益性原则，任何单位不得以任何名义向参赛者收取费用。

（二）大赛组委会享有对参赛作品进行公益性展示、出版、汇编、发行及信息网络传播等权益，参赛者拥有署名权。

（三）联系人：许彩云，电话：0513-85012392；电子邮箱：1040086110@qq.com。